



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*  
Galleria Borghese

**DETERMINA**  
**n. 297 del 17/09/2019**

**Oggetto: affidamento incarico di redazione dei testi per la mostra VALADIER. Splendore nella Roma del settecento”**

**IL DIRETTORE GENERALE**

**PREMESSO** che la Galleria Borghese a seguito del nuovo assetto organizzativo del Ministero per i Beni e le attività culturali, disposto con Decreto del Presidente del Consiglio del 29 agosto 2014, n. 171 e successivi decreti attuativi, è diventata un Istituto dotato di autonomia speciale, con conseguente autonomia scientifica, finanziaria, contabile e organizzativa;

**PREMESSO** che tale nuovo assetto ha comportato l'acquisizione di nuove funzioni e competenze, anche giuridiche, in vista del perseguimento dei fini istituzionali dell'ente;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese è una istituzione permanente, senza scopo di lucro, aperta al pubblico, al servizio della società e del suo sviluppo culturale. Persegue quali finalità generali, pubbliche ed istituzionali: la tutela, la gestione e la valorizzazione, di tutte le sue collezioni e raccolte di beni culturali, esposti e non esposti, mobili e immobili, storico-artistici, documenti, librari, multimediali, gestiti direttamente o depositati presso altri enti;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese nell'ambito delle proprie competenze ha individuato una serie di obiettivi programmatici strategici, tra cui la valorizzazione e la promozione del proprio patrimonio museale, nonché l'implementazione dei sistemi per la fruizione dei beni culturali;

**PREMESSO** che la Galleria Borghese sta organizzando una mostra dal titolo “VALADIER. Splendore nella Roma del settecento” con inizio il 28 ottobre 2019 e fine il 03 febbraio 2020;

**PREMESSO** che a tal fine è necessario procedere all'individuazione di una figura per la redazione e controllo di tutti i materiali per la stampa e per il sito web della Galleria Borghese ed in particolare per la redazione di testi in mostra, effettuare verifiche redazionali e di contenuto, didascalie brevi e lunghe delle opere, pannello del restauro del San Giovanni Battista, pannello di presentazione generale della mostra, biografia di Luigi Valadier, pannelli introduttivi alla mostra;

**VISTO** l'art. 7 comma 6 del D. lgs. 165/2001 ed accertata la sussistenza dei principi per l'affidamento dell'incarico non avendo la Galleria Borghese personale specializzato nell'area di riferimento;

**VISTO** il c.v. e la dichiarazione ex art. 80 d. lgs. 50/16 e s.m.i. della dott.ssa Simona Ciofetta;

**VISTO** il D.P.C.M. 29 agosto 2014, n. 171 recante “Regolamento di organizzazione del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, degli uffici della diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance, a norma dell'art. 16, comma 4, del decreto-legge 24 aprile 2014, n. 66, convertito, con modificazioni, dalla legge 23 giugno 2014, n. 89”;

**VISTO** il D.P.C.M 19 giugno 2019, n. 76. Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. abrogazione del D.P.C.M. N. 171/2014;

**VISTO** il D.M. 27 novembre 2014 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero”;

**VISTO** il D.M. 23 dicembre 2014, recante “Organizzazione e funzionamento dei musei statali” e ss.mm;

**VISTO** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, recante “Codice per i Beni Culturali e del Paesaggio ai sensi dell'art. 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137”;



*Ministero per i Beni e le Attività Culturali*

Galleria Borghese

**VISTO** il D. Lgs. 18 aprile 2016, n. 50, recante "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2014/23/CE e 2014/24/CE";

**VISTO** il D.P.R. 5 ottobre 2010, n. 207 recante regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante: "Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE";

**VISTO** il Decreto del Segretario Generale del Mibact 4 dicembre 2002 recante "*Regolamento di semplificazione dei procedimenti di spese in economia*";

**DATO ATTO** che il professionista, in riferimento alla Legge n.136/2010 e s.m.i. sarà obbligato al rispetto della tracciabilità dei flussi finanziari, ai sensi e per gli effetti dell'art.3 di detta legge;

**ACCERTATA** la disponibilità finanziaria sul Capitolo 1.2.1.065 A.F. 2019;

Tutto ciò premesso, visto e considerato

**DETERMINA**

- di affidare l'incarico di redazione dei testi per la mostra "VALADIER. Splendore nella Roma del settecento" alla dott.ssa Simona Ciofetta nata a Roma il 24/03/57 e residente in Via Germanico, 109 00192 Roma, C.F. CFTSMN57C64H501D e PIVA 11321161009 per l'importo di € 2.000,00 (eurodue milavirgolazerozerocentesimi) esente Iva perché nel regime forfettario.

- di rendere noto che ai sensi dell'art. 31 del D.lgs. 50/16 e s.m.i., il responsabile unico del procedimento già nominato, è la dott.ssa Geraldine Leardi.

IL DIRETTORE GENERALE

(Dott.ssa Anna Coliva)